

## RELACIÓN DE PROPUESTAS ACEPTADAS

### REDES-INNOVAESTIC 2022

A continuación se relacionan las propuestas aceptadas.

**IMPORTANTE:** La aceptación de cualquier propuesta será firme cuando al menos una autora o un autor se inscriba como ponente en REDES-INNOVAESTIC 2022 antes del 3 de mayo. El resto de autoras y autores podrá inscribirse hasta el 4 de julio.

Recuerde que no es obligatorio enviar el texto completo. En caso de querer enviar el texto completo recuerde que:

- La aceptación del resumen no implica la aceptación del texto completo.
- El título debe ser diferente al del resumen.
- El plazo improrrogable para el envío del texto completo es del 1 de abril al 3 de junio de 2022.

Las propuestas no aceptadas se comunican directamente al autor o autora de contacto por email.

-----

## RELACIÓ DE PROPOSTES ACCEPTADES

### XARXES-INNOVAESTIC 2022

A continuació es relacionen les propostes acceptades.

**IMPORTANT:** L'acceptació de la proposta serà ferma quan almenys una autora o un autor s'inscriba com a ponent en XARXES- INNOVAESTIC 2022 abans del 3 de maig. La resta d'autores i autors podrà inscriure's fins al 4 de juliol.

Recordeu que **no és obligatori enviar el text complet**. En cas de voler enviar el text complet, recordeu que:

- L'acceptació del resum no implica l'acceptació del text complet.
- El títol ha de ser diferent al del resum.
- El termini improrrogable per a l'enviament del text complet és de l'1 d'abril al 3 de juny de 2022.

Les propostes no acceptades es comuniquen directament a l'autor de contacte per email.



RELACIÓN DE PROPUESTAS ACEPTADAS /  
*RELACIÓ DE PROPOSTES ACCEPTADES*

Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
W8980	Comunicació oral / Comunicación oral	CONOCIMIENTOS DE LOS ESTUDIANTES DE LA MENCIÓN DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA SOBRE LA DISLEXIA Y SU CONDICIONAMIENTO EN EL APRENDIZAJE
W8985	Comunicació oral / Comunicación oral	PROPUESTA PARA ENSEÑAR GRAMÁTICA INGLESA ENMARCADA EN LA METODOLOGÍA QUE PROPONE LA CLASE INVERTIDA
W8988	Comunicació oral / Comunicación oral	PROMOVIENDO LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y LA EDUCACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO EN UN PROYECTO DE COOPERACIÓN DE LA UA: CONSTRUYENDO CIUDADANÍA GLOBAL
W10615	Pòster / Póster	IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LAS EMOCIONES EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO A PARTIR DE UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES DEL MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
W10883	Comunicació oral / Comunicación oral	ENTRE EL REFERENTE VIRTUAL Y EL DEBATE PRESENCIAL: UNA EXPERIENCIA VALORATIVA DE LA INTERACTIVIDAD EN LA APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO SOCIAL
W11395	Comunicació oral / Comunicación oral	EXTRACCIÓN DE PERFILES DE ALUMNOS DE PROGRAMACIÓN MEDIANTE APRENDIZAJE AUTOMÁTICO EN EVALUACIONES TIPO JUEZ EN LÍNEA
W11774	Pòster / Póster	LA DOCENCIA EN GESTIÓN Y EXPLOTACIÓN DE PUERTOS MEDIANTE EL USO DE LA PLATAFORMA KAHOOT!
W11998	Pòster / Póster	USO DE VIDEOTUTORIALES EN LA RESOLUCIÓN GUIADA DE PRÁCTICAS CON ORDENADOR PARA LA MEJORA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
W13105	Comunicació oral / Comunicación oral	LA RESPUESTA CONSTITUCIONAL A LOS DESAFÍOS MEDIOAMBIENTALES: LA TRANSICIÓN VERDE EN LOS ESTUDIOS DE DERECHO CONSTITUCIONAL Y DE LA UNIÓN EUROPEA
W13381	Pòster / Póster	DISEÑO DE ADAPTACIONES DE ACCESO AL CURRÍCULO PARA EL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD AUDITIVA
W14447	Pòster / Póster	FRENTE A UN ESPEJO: LA REVISIÓN DE DOCUMENTOS CIENTÍFICOS COMO MÉTODO DE APRENDIZAJE INVERSO
W14841	Pòster / Póster	USO PROBLEMÁTICO DE LOS MÓVILES EN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: ANÁLISIS DE LOS FACTORES PREVENTIVOS
W15317	Comunicació oral / Comunicación oral	DEVELOPING SELF-AWARENESS OF CULTURAL INTELLIGENCE: A CASE STUDY WITH SPANISH ENGINEERING STUDENTS PARTICIPATING IN A TELECOLLABORATIVE PROJECT IN THE SUBJECT ENGLISH B2
W15407	Comunicació oral / Comunicación oral	SERVICIOS MÁS DEMANDADOS POR EL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES EN LOS CENTROS DE APOYO AL ESTUDIANTE DE LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS
W15457	Pòster / Póster	GAMIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA INGLÉS B2 PARA INGENIERÍA INDUSTRIAL CON UN VIDEOJUEGO SERIO: THE ENGINEER
W15592	Pòster / Póster	AULA INVERTIDA Y GAMIFICACIÓN COMO HERRAMIENTAS MOTIVADORAS DEL APRENDIZAJE EN UNA ASIGNATURA DEL GRADO DE MEDICINA.
W17087	Pòster / Póster	JUEGOS Y APRENDIZAJE EN EL LABORATORIO



<b>Código Codi</b>	<b>Modalidad de exposición Modalitat d'exposició</b>	<b>Título / Títol</b>
<b>W17236</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LA CAFDISTENCIA: UN PROYECTO EDUCATIVO PARA INCIDIR SOBRE LA ORIENTACIÓN LABORAL DEL ALUMNADO DE CAFD
<b>W17668</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	CONOCIMIENTOS DEL TDAH DEL ALUMNADO CON MENCIÓN EN PT
<b>W17679</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA GRAMÁTICA CHINA A TRAVÉS DE FLIPPED CLASSROOM
<b>W17875</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	EL CUADERNO DE DIBUJO COMO HERRAMIENTA DOCENTE TRANSVERSAL
<b>W18598</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	UNA PROPUESTA DIDÁCTICA DEL CÓMIC MEXICANO
<b>W18790</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	FORMACIÓN EN TEA DE LOS ESTUDIANTES DEL ÚLTIMO CURSO DEL GRADO DE MAGISTERIO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN
<b>W18812</b>	Pòster / Póster	MEJORA DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE USANDO EL APRENDIZAJE BASADO EN RETOS
<b>W18850</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE DESDE UN ENFOQUE DE CIUDADANÍA: MEDICIONES PARA EL PROFESORADO EN FORMACIÓN INICIAL
<b>W19173</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	DISEÑO, PUESTA EN PRÁCTICA Y EVALUACIÓN DE UNA PLATAFORMA ONLINE PARA LA FORMACIÓN CIENTÍFICA DE MAESTROS DE PRIMARIA
<b>W19403</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	ESTRATÈGIES PER AL DESENVOLUPAMENT ORAL DE LA L2 (VALENCIÀ) EN EL GRAU DE MESTRE EN EDUCACIÓ INFANTIL
<b>W19476</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	AMÉRICA LATINA A TRAVÉS DEL ÁLBUM ILUSTRADO: NUEVOS IMAGINARIOS POÉTICOS PARA EL AULA
<b>W19687</b>	Pòster / Póster	INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA EN PROFESORADO EN FORMACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
<b>W19910</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	VOLCANES VIRTUALES: AULA INVERTIDA DE GEOTECNIA DE MATERIALES VOLCÁNICOS A TRAVÉS DE ENTORNOS VIRTUALES Y TICS
<b>W19968</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LA FOTOGRAFÍA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE HISTÓRICO
<b>W20011</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	QUIZLET COMO RECURSO INTERACTIVO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE IDIOMAS
<b>W20082</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS GENÉRICAS EN ESTUDIANTES DE GRADO
<b>W20238</b>	Pòster / Póster	APLICACIÓN DE LA CLASE INVERTIDA EN LA DOCENCIA DE FUNDAMENTOS DE LOS COMPUTADORES Y SU INFLUENCIA EN LA MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTADO
<b>W20282</b>	Pòster / Póster	METODOLOGÍAS DOCENTES DE ÉXITO E INNOVADORAS PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO: SINERGIAS CON LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y LA TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO EN LOS CONTEXTOS DE PRIMERA LÍNEA DE AULA



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
<b>W20325</b>	Pòster / Póster	LA PERCEPCIÓN DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS): ESTUDIO TRANSDISCIPLINAR CON EL ALUMNADO DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
<b>W20541</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	VALIDACIÓN DE UNA ESCALA PARA VALORAR LAS NECESIDADES DE ORIENTACIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO
<b>W20768</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	EL ESTUDIANTADO DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE Y SU INTERÉS POR EL EMPRENDIMIENTO EN LA ERA POST-COVID
<b>W20810</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	APERTURA DEL CANÓN LITERARIO: DEL CÓMIC LATINOAMERICANO A LA NARRATIVA TRANSMEDIA
<b>W20997</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	COMPETENCIA DIGITAL Y FORMACIÓN DOCENTE. UNA VISIÓN DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN PARA LA ENSEÑANZA DE LOS PROBLEMAS TERRITORIALES
<b>W21004</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LA GAMIFICACIÓN COMO RECURSO PARA LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA. POTENCIALIDAD Y PROPUESTAS
<b>W21180</b>	Pòster / Póster	EL DERECHO CONSTITUCIONAL EN EL CINE Y LA LITERATURA: PRÁCTICAS DOCENTES EN EL AULA PARA EL DEBATE JURÍDICO-CRÍTICO
<b>W21307</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	EXPERIENCIA DOCENTE EN EL GRADO DE ARQUITECTURA TÉCNICA: CURSO DE TERMOGRAFÍA INFRARROJA APLICADA A LA EDIFICACIÓN
<b>W21995</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	DIFERENCIAS EN LAS ESTRATEGIAS DE RESPUESTA A EXÁMENES TIPO TEST SEGÚN EL GÉNERO Y LOS AÑOS EN LA TRAYECTORIA ACADÉMICA
<b>W22033</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	PERCEPCIÓN Y VALORACIÓN DEL ALUMNADO RESPECTO A LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS SEGÚN LA MODALIDAD DE CLASE PRÁCTICA.
<b>W22180</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	TRABAJO COLABORATIVO Y PORTAFOLIO DIGITAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
<b>W22299</b>	Pòster / Póster	MEJORA DE LA PERCEPCIÓN POR PARTE DEL ALUMNADO SOBRE LA UTILIDAD DE CONTENIDOS DE UNA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TIC
<b>W22641</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	ENSEÑANDO INGLÉS ESPECÍFICO MEDIANTE EDUCAPLAY: UN PROYECTO INTERDISCIPLINARIO
<b>W22676</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	EFFECTOS DEL EMPLEO DE TWITTER SOBRE LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA, NECESIDADES PSICOLÓGICAS BÁSICAS Y CALIFICACIÓN ACADÉMICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR
<b>W22808</b>	Pòster / Póster	CALIDAD DE SUEÑO Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: UN ESTUDIO PRELIMINAR
<b>W22809</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	EL RETO DE TRABAJAR EL PATRIMONIO CULTURAL DESDE UNA DIMENSIÓN EDUCATIVA A TRAVÉS DEL MODELO TPACK CON APOYO DE LAS TIG
<b>W22817</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	GENERANDO COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS EN ALUMNADO DE PRIMER CURSO DEL GRADO EN QUÍMICA
<b>W22980</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	AVANCES HACIA LA INCLUSIÓN DE UNIVERSITARIOS CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD
<b>W23008</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	MEDIACIÓN, COMPETENCIA PLURILINGÜE Y PLURICULTURAL: UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA DE CALIDAD DESDE LA UNIVERSIDAD



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
W23189	Comunicació oral / Comunicación oral	PROCRASTINACIÓN EN EL ALUMNADO DE LOS GRADOS DE MAESTRO
W23310	Comunicació oral / Comunicación oral	EMPRENDIMIENTO, GÉNERO Y UNIVERSIDAD. UN ESTUDIO DE LAS CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE TITULACIONES DE ADE EN LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE.
W23326	Comunicació oral / Comunicación oral	UN AFLORAMIENTO ROCOSO EN EL LABORATORIO: AULA INVERTIDA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS ESTACIONES GEOMECÁNICAS
W23439	Pòster / Póster	STRESS, DISTRESS AND COVID: STUDENT PERCEPTION AND ANALYSIS OF THEIR POSSIBLE INFLUENCE ON ORGANIC CHEMISTRY SUBJECTS' ASSESSMENT
W23446	Comunicació oral / Comunicación oral	PREFERENCIAS DE COMUNICACIÓN DE LOS PRONÓSTICOS ATMOSFÉRICOS DE TEMPERATURA ENTRE EL ALUMNADO DE ASIGNATURAS RELACIONADAS CON LA METEOROLOGÍA
W23466	Comunicació oral / Comunicación oral	POTENCIANDO EL DESARROLLO SOSTENIBLE DESDE EL ARTE Y LA CULTURA DE PAZ Y NO VIOLENCIA: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA INNOVADORA CON FUTUROS MAESTROS
W23483	Comunicació oral / Comunicación oral	LA POLÍTICA EN EL AULA. UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA INNOVADORA EN EL GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
W23513	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS TERTULIAS DIALÓGICAS COMO ESTRATEGIA DE PROMOCIÓN DE LA COMUNICACIÓN Y LA REFLEXIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
W23519	Comunicació oral / Comunicación oral	STORYTELLING Y PHOTOVOICE: METODOLOGÍAS DOCENTES QUE ACERCAN AL ALUMNADO AL CONOCIMIENTO DE LA SUBJETIVIDAD
W23533	Comunicació oral / Comunicación oral	ACEPTACIÓN DE TECNOLOGÍAS EN INVESTIGACIÓN DE MERCADOS CUANTITATIVA: EL SOFTWARE LIBRE JASP STATISTICS
W23562	Comunicació oral / Comunicación oral	GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO Y SENSIBILIZACIÓN MEDIOAMBIENTAL A TRAVÉS DEL SISTEMA DE EVALUACIÓN
W23583	Pòster / Póster	CÓMO TRANSFORMAR LAS TUTORÍAS GRUPALES EN SESIONES MÁS ÚTILES Y PROVECHOSAS EN UNA ASIGNATURA DE LA RAMA DE INGENIERÍA QUÍMICA
W23587	Pòster / Póster	PEDIR Y DAR INFORMACIÓN, EN VIDEOTELECOLABORACIÓN
W23608	Comunicació oral / Comunicación oral	LA INCLUSIÓN DEL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE (DUA) EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO: PERSPECTIVA DESDE EL GRADO DE MAESTRO
W23614	Comunicació oral / Comunicación oral	TEACHING PROPOSAL TO WORK ON CULTURAL AWARENESS AND EXPRESSION THROUGH MANGA COMICS IN THE ENGLISH CLASSROOM
W23634	Pòster / Póster	PROPUESTA DE UNA METODOLOGÍA PARA LA DOCENCIA DE INTRODUCCIÓN A LA PROGRAMACIÓN. EXPERIENCIAS CON ESTUDIANTES NO ESPECIALISTAS EN INFORMÁTICA.
W23646	Comunicació oral / Comunicación oral	EL ANÁLISIS DEL PAISAJE COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA SUPERIOR EN HISTORIA Y GEOGRAFÍA (PADHISGEO)
W23664	Comunicació oral / Comunicación oral	"BARRIUMINADAS" Y OTRAS FORMAS DE RESIGNIFICAR EL ESPACIO SOCIAL EN ARQUITECTURA, INICIADAS DESDE RELATOS DE ABREU, TÍBULEAC, CORTÁZAR Y LEE
W23689	Comunicació oral / Comunicación oral	EVALUACIÓN DE UNA EXPERIENCIA REAL: EL LINGÜISTA COMO MEDIADOR Y COMO TERMINÓGRAFO EN UN CONTEXTO CLÍNICO



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
<b>W23727</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	MIRADAS AMPLIADAS A LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA. DISEÑO DE PROPUESTAS Y ACCIONES PARA EL APRENDIZAJE EN COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA 2
<b>W23840</b>	Pòster / Póster	APLICACIÓN DE LA ENSEÑANZA PROBLEMATIZADA EN LAS PRÁCTICAS DE INMUNOLOGÍA GENERAL
<b>W23848</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	IMPLEMENTACIÓN DE LA IMPRESIÓN 3D PARA EL DESARROLLO DE TACS EN EL ESTUDIO DE MATERIALES POROSOS EN GRADOS DE CIENCIAS E INGENIERÍA
<b>W23865</b>	Pòster / Póster	EMPLEO DE ENTORNOS DE APRENDIZAJE VIRTUAL EN ASIGNATURAS DE QUÍMICA INORGÁNICA
<b>W23866</b>	Pòster / Póster	GITHUB CLASSROOM EN FUNDAMENTOS DE LOS VIDEOJUEGOS: CONTEXTUALIZACIÓN, IMPLANTACIÓN Y REPERCUSIONES EN EL CONTEXTO DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS
<b>W23928</b>	Pòster / Póster	ASPECTOS EMOCIONALES Y SATISFACCIÓN EN EL ALUMNADO DEL VOLUNTARIADO UACOMPAÑA: ESTUDIO DE MÉTODOS MIXTOS
<b>W23940</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LEARNING BY DOING Y SU APLICACIÓN EN EL LABORATORIO DE ANÁLISIS TOXICOLÓGICO Y FORENSE
<b>W23949</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	INFLUENCIA DEL GÉNERO EN LOS RESULTADOS ACADÉMICOS DURANTE LA PANDEMIA
<b>W23962</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LA GAMIFICACIÓN COMO RECURSO EDUCATIVO EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO
<b>W23970</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	ACTIVIDADES GRUPALES VIRTUALES Y SÍNCRONAS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA
<b>W23995</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LA REALIDAD AUMENTADA PARA LA ATENCIÓN DEL ALUMNADO CON TEA: RECURSO EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
<b>W24010</b>	Pòster / Póster	LA ENSEÑANZA DE LA LINGÜÍSTICA A NIVEL UNIVERSITARIO: UN ENFOQUE INCLUSIVO
<b>W24012</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	SENSIBILIZACIÓN MEDIOAMBIENTAL DESDE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA, PLÁSTICA Y VISUAL
<b>W24038</b>	Pòster / Póster	LA EXPERIENCIA DEL ALUMNADO DEL PRÁCTICUM II Y LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE
<b>W24043</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	APLICACIÓN DE FLIPPED CLASSROOM EN LA ASIGNATURA DE CONTABILIDAD DEL GRADO EN TURISMO
<b>W24045</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	BRAINSTORMING Y VISUAL THINKING COMO RECURSOS EDUCATIVOS PARA FOMENTAR LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES Y LA ADQUISICIÓN DE CONTENIDOS EN BIOLOGÍA DEL DESARROLLO
<b>W24049</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS PLATAFORMAS DE STREAMING COMO NUEVOS ESCENARIOS DE APRENDIZAJE: EL ANÁLISIS CRÍTICO DEL CONTENIDO AUDIOVISUAL EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO
<b>W24053</b>	Pòster / Póster	ANÁLISIS DE LA BAJA PARTICIPACIÓN EN EL GRADO DE ARQUITECTURA TÉCNICA DE LA UA GENERADA POR EL BAJO INTERÉS Y MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO DE ESO
<b>W24062</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	INVESTIGACIÓN DOCENTE EN LOS GRUPOS DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO INCLUYENDO LA PERSPECTIVA DE LA ADAPTACIÓN CURRICULAR



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
W24070	Pòster / Póster	COPERNICUS: EL OCÉANO EN EL AULA PARA ENTENDER LOS EFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO
W24088	Comunicació oral / Comunicación oral	DIVERSIFICACIÓ DE LENGUATGES I FLEXIBILITAT EN LA TRANSFERÈNCIA DE CONEIXEMENT I D'INFORMACIÓ EN DIDÀCTICA DE LA LLENGUA CATALANA PER A L'EDUCACIÓ PRIMÀRIA
W24133	Comunicació oral / Comunicación oral	CONSTRUYENDO UNA CULTURA DEMOCRÁTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: DIAGNÓSTICO, INTERVENCIÓN Y EVALUACIÓN ACERCA DE LOS DISCURSOS DE ODI
W24135	Comunicació oral / Comunicación oral	EL USO DE NEARPOD EN LA EVALUACIÓN FORMATIVA: UN EJEMPLO DE LA ASIGNATURA DE "INGLÉS PARA LAS RELACIONES INTERNACIONALES I Y II"
W24140	Comunicació oral / Comunicación oral	EL PORTAFOLIO DIGITAL COMO AUTORREGULADOR DE LOS APRENDIZAJES EN EL AULA DE EDUCACIÓN MUSICAL
W24144	Comunicació oral / Comunicación oral	LA NECESIDAD DE IMPLEMENTACIÓN DE LAS "SOFT SKILLS" EN EL AULA DE MÚSICA
W24151	Comunicació oral / Comunicación oral	LOS "ESQUEMAS DE IMAGEN" EN LA LINGÜÍSTICA Y POÉTICA COGNITIVAS EN EL AULA DE TEORÍA DE LA LITERATURA: UNA PROPUESTA DE PEDAGOGÍA CORPOREIZADA
W24152	Comunicació oral / Comunicación oral	METACOGNICIÓN EVALUATIVA EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA, SECUNDARIA Y UNIVERSIDAD
W24173	Comunicació oral / Comunicación oral	¿ESTOY PREPARADO PARA MIS PRÁCTICAS DE EMPRESA?
W24184	Comunicació oral / Comunicación oral	EVALUACIÓN Y DESARROLLO DE LA HERRAMIENTA DOCENTE DE REALIDAD VIRTUAL INMERSIVA EN EL TRIAGE PREHOSPITALARIO.
W24190	Comunicació oral / Comunicación oral	TRABAJO COLABORATIVO Y METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA SOCIEDAD DIGITAL: PERCEPCIÓN DE LOS FUTUROS DOCENTES DE FP DE LUGO
W24191	Comunicació oral / Comunicación oral	TIKTOK: MUCHO MÁS QUE BAILES.
W24198	Comunicació oral / Comunicación oral	CIENCIAS SOCIALES Y DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL LE. PLAN FORMATIVO PARA UN PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA "SENSIBLE A LA LENGUA"
W24245	Comunicació oral / Comunicación oral	EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS COMO PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA E-SOSTENIBILIDAD
W24254	Comunicació oral / Comunicación oral	ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES GIMNÁSTICAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS
W24344	Pòster / Póster	AUTOCUIDADO PERSONAL, ESPIRITUALIDAD Y CUIDADOS DE ENFERMERÍA
W24348	Comunicació oral / Comunicación oral	LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN LA ERA POSTCOVID: HACIA UNA PROPUESTA SEMIPRESENCIAL EN MÁSTER
W24380	Pòster / Póster	MATEMÁTICAS PARA INGENIEROS: UNA EXPERIENCIA DOCENTE
W24385	Comunicació oral / Comunicación oral	PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO DE HABILIDADES NO TÉCNICAS EN PROFESIONALES DE EMERGENCIAS Y CATÁSTROFES



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
W24420	Pòster / Póster	ORIENTACIÓN PRÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DEL FUTURO ALUMNADO DE MAGISTERIO.
W24421	Comunicació oral / Comunicación oral	PROYECTO ODSEF. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE DE EDUCACIÓN FÍSICA
W24428	Comunicació oral / Comunicación oral	CONTRIBUCIÓN DE LOS MODELOS A ESCALA EN LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS FENÓMENOS FÍSICOS ESTUDIADOS EN MECÁNICA DE SUELOS
W24432	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS RELACIONES DE GÉNERO EN EL ALUMNADO UNIVERSITARIO A TRAVÉS DEL ANÁLISIS DE ESTEREOTIPOS Y PREJUICIOS
W24433	Comunicació oral / Comunicación oral	IDENTIFICACIÓN DE LAS DIFICULTADES DE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL GRADO EN PUBLICIDAD Y RRPP
W24472	Pòster / Póster	HACIA UN APRENDIZAJE MÁS AUTÓNOMO Y REFLEXIVO EN LAS PRÁCTICAS DE PROYECCIÓN ORTOGRÁFICA EN GEOLOGÍA
W24516	Comunicació oral / Comunicación oral	PRÁCTICAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN ENTORNOS DIGITALES EN RELACIÓN CON EL ESTILO COMUNICATIVO DE LAS MAESTRAS Y MAESTROS EN FORMACIÓN
W24518	Pòster / Póster	USING MULTIMEDIA TOOLS TO IMPROVE TEACHING IN VASCULAR PHYSIOLOGY LABORATORY
W24537	Comunicació oral / Comunicación oral	EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES DE AUTOAPRENDIZAJE MEDIANTE STACK EN ASIGNATURAS DE MATEMÁTICAS EN INGENIERÍA
W24551	Comunicació oral / Comunicación oral	PRÁCTICAS CURRICULARES EN EL GRADO EN GASTRONOMÍA Y ARTES CULINARIAS: INTRODUCCIÓN AL ALUMNADO EN LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA CADENA DE VALOR
W24570	Comunicació oral / Comunicación oral	DISEÑO DE TAREAS PROFESIONALES PARA FAVORECER EL CURRICULAR NOTICING DE LOS/AS ESTUDIANTES PARA MAESTRO/A CUANDO PLANIFICAN UNA LECCIÓN DE PROPORCIONALIDAD
W24571	Pòster / Póster	SISTEMA DE APRENDIZAJE PERSONALIZADO EN ASIGNATURAS BÁSICAS Y FUNDAMENTALES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
W24602	Comunicació oral / Comunicación oral	USO DE REPRESENTACIONES DE LA PRÁCTICA PARA POTENCIAR EL DESARROLLO DE DESTREZAS VINCULADAS A LA ENSEÑANZA DE LA GEOMETRÍA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
W24627	Comunicació oral / Comunicación oral	¿QUÉ NECESITA EL ALUMNADO DE MOVILIDAD NO NATIVO DE ESPAÑOL EN RELACIÓN CON EL DISCURSO ACADÉMICO Y CÓMO PUEDE CRETA AYUDAR A MEJORARLO?
W24667	Comunicació oral / Comunicación oral	LA PERCEPCIÓ DE LA IDENTITAT SEXUAL, DE GÈNERE I DE RAÇA EN L'ALUMNAT UNIVERSITARI A TRAVÉS DE LA LECTURA LITERÀRIA
W24682	Pòster / Póster	CONCURSO DE CARTELES COMO PROMOCIÓN DE LA SALUD: ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE SERVICIO
W24700	Pòster / Póster	APRENDIZAJE POR PROYECTOS EN LA ASIGNATURA VIBROACÚSTICA
W24704	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS ENSEÑANZAS JURÍDICAS EN LA ERA DE LA DESINFORMACIÓN: LAS FAKE NEWS COMO RECURSO DOCENTE
W24785	Comunicació oral / Comunicación oral	DOCENCIA ONLINE ASÍNCRONA: ¿SE DA UN BUEN USO A LA LIBERTAD DE HORARIOS?





Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
W24814	Comunicació oral / Comunicación oral	AUTOAPRENDIZAJE GUIADO EN LA PETICIÓN DE INFORMACIÓN EN ESTUDIANTES ITALIANOS DE ESPAÑOL DE NIVEL B1
W24833	Pòster / Póster	IMPRESIÓN 3D PARA LA OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS EN LAS PRÁCTICAS DOCENTES EN EL LABORATORIO DE ÓPTICA FÍSICA
W24838	Comunicació oral / Comunicación oral	COMPARACIÓN DE LOS PERFILES LINGÜÍSTICOS Y MOTIVACIONES DEL ALUMNADO DE ALTO RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN PARA ESTUDIAR GRADOS COMPLETAMENTE BILINGÜES
W24872	Comunicació oral / Comunicación oral	LA TRANSCENDENCIA DEL CONOCIMIENTO GEOGRÁFICO APLICADO EN EL ANÁLISIS DE LAS RELACIONES DE PODER
W24874	Comunicació oral / Comunicación oral	LECTOESCRITURA EN EDUCACIÓN INFANTIL: REVISIÓN SOBRE CONTENIDO DIGITAL PARA EL APRENDIZAJE LECTOESCRITOR
W24875	Comunicació oral / Comunicación oral	LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE A PARTIR DEL DISEÑO DE ESCAPE ROOMS EDUCATIVAS CON RECURSOS DIGITALES
W24880	Comunicació oral / Comunicación oral	CONSTRUCCIÓN DE UN CORPUS DE LIJ HISPANOAMERICANA PARA LA EDUCACIÓN LITERARIA: POESÍA Y ÁLBUM ILUSTRADO
W24955	Comunicació oral / Comunicación oral	ENSEÑANZA BASADA EN JUECES EN LÍNEA EN ASIGNATURAS DE PROGRAMACIÓN
W24956	Comunicació oral / Comunicación oral	APRENDIZAJE BASADO EN EL DISEÑO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN EN EL GRADO DE PSICOLOGÍA
W24977	Comunicació oral / Comunicación oral	INNOVACIÓN EDUCATIVA A TRAVÉS DE LA REALIDAD VIRTUAL EN ENSEÑANZAS TÉCNICAS
W24984	Comunicació oral / Comunicación oral	BREAKING BORDERS: INTERNATIONAL VIRTUAL EXCHANGES. APLICACIONES EN LAS CLASES DE IDIOMAS Y DE CONTENIDO.
W24985	Pòster / Póster	GAMIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE INMUNOLOGÍA PARA SU APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS DE MODA
W24988	Pòster / Póster	CONGRESO DE ESTADÍSTICA ONLINE: UN ACERCAMIENTO AL USO DE LA ESTADÍSTICA EN EL ÁMBITO ECONÓMICO
W25008	Pòster / Póster	«CROSSOVERS. LITERATURA Y CIENCIA EN EL MEDIO MARINO»: UNA EXPERIENCIA INNOVADORA INTERDISCIPLINAR
W25011	Pòster / Póster	ELABORACIÓN DE RECURSOS AUDIOVISUALES PARA LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES ANTROPOMÉTRICAS APLICABLES A POBLACIÓN ANCIANA
W25013	Comunicació oral / Comunicación oral	ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS EDUCATIVAS INNOVADORAS EN ASIGNATURAS TECNOLÓGICAS DEL GRADO EN FUNDAMENTOS DE LA ARQUITECTURA Y SUS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN
W25030	Comunicació oral / Comunicación oral	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (31530): ANÁLISIS DEL GÉNERO EN LA PRENSA ESPAÑOLA (SIGLOS XIX, XX Y XXI)
W25038	Comunicació oral / Comunicación oral	PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE EL USO DE NEARPOD EN LAS SESIONES TEÓRICAS DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL
W25043	Comunicació oral / Comunicación oral	MAPEO DE LA SOSTENIBILIDAD EN LOS PLANES DE ESTUDIO DEL FUTURO PROFESORADO EN ESPAÑA



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
W25066	Comunicació oral / Comunicación oral	LA DISCAPACIDAD VISUAL EN EL CÓMIC EUROPEO E HISPANOAMERICANO
W25076	Comunicació oral / Comunicación oral	USO DE LAS PÍLDORAS FORMATIVAS COMPETENCIALES EN EL MÁSTER UNIVERSITARIO EN NUTRICIÓN Y ALIMENTACIÓN
W25086	Comunicació oral / Comunicación oral	TIK TOK E INSTAGRAM COMO HERRAMIENTAS DOCENTES PARA LA CLASE DE LENGUA Y LITERATURA
W25088	Pòster / Póster	USO DE LAS TAC EN LA DOCENCIA DE ULTRASONIDOS Y APLICACIONES
W25111	Comunicació oral / Comunicación oral	CODOCENCIA, COEVALUACIÓN Y OBSERVACIÓN: EJES DE LA COMPETENCIA DOCENTE PARA DIDÁCTICA DE LENGUA Y LITERATURA
W25118	Comunicació oral / Comunicación oral	ADAPTACIÓN DE ASIGNATURAS DE MÁSTER A LA SEMIPRESENCIALIDAD Y A LA METODOLOGÍA DE CLASE INVERTIDA
W25127	Comunicació oral / Comunicación oral	MONITORIZACIÓN REMOTA DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN TIEMPO REAL
W25147	Comunicació oral / Comunicación oral	LA COEVALUACIÓN EN CONTEXTOS DE ABP EN INGENIERÍA. ANÁLISIS DE RESULTADOS, VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA EXPERIENCIA
W25154	Pòster / Póster	MEJORA DEL APRENDIZAJE MEDIANTE HERRAMIENTA DE AUTOEVALUACIÓN DE CASOS PRÁCTICOS EN EL ÁREA DE LA SEGURIDAD EN ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES
W25156	Comunicació oral / Comunicación oral	LA METODOLOGÍA "MOOT COURT" COMO ESTRATEGIA DOCENTE EN DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO
W25157	Comunicació oral / Comunicación oral	EL DESARROLLO DEL VIDEOJUEGO DAMA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA SUPERIOR
W25162	Comunicació oral / Comunicación oral	REFLEXIÓN CRÍTICA DE LA EXPERIENCIA DOCENTE EN AMBIENTES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE HÍBRIDOS: UNA EXPERIENCIA DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA RAFAEL NÚÑEZ.
W25168	Comunicació oral / Comunicación oral	MODERNAS Y PODEROSAS: EXPERIENCIA DOCENTE Y PERSPECTIVA DE GÉNERO
W25170	Comunicació oral / Comunicación oral	MATEMÁTICAS DE SERVILLETA
W25171	Pòster / Póster	COMBINANDO GAMIFICACIÓN Y CLASE INVERTIDA EN LAS CLASES PRÁCTICAS DE QUÍMICA GENERAL
W25172	Comunicació oral / Comunicación oral	LA PERCEPCIÓN DEL TRABAJO EN GRUPO EN LA ASIGNATURA DE EXPRESIÓN CORPORAL
W25177	Comunicació oral / Comunicación oral	DISEÑO METODOLÓGICO A TRAVÉS DE ABJ PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
W25178	Comunicació oral / Comunicación oral	¿BRECHA DIGITAL DE GÉNERO? LA AUTOOPERCEPCIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE DEL ALUMNADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN
W25183	Pòster / Póster	INVIRTIENDO EL LABORATORIO: MEJORANDO LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DE HABILIDAD EN EL LABORATORIO DE QUÍMICA



Código Codi	Modalidad de exposición Modalitat d'exposició	Título / Títol
<b>W25219</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	CONSTRUCCIÓN DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE, MEDIANTE EL DESARROLLO DE PROYECTOS COLABORATIVOS INTERNACIONALES. CASO: PROGRAMA FINANZAS Y NEGOCIOS INTERNACIONALES.
<b>W25223</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	APRENDIZAJE ACTIVO EN EL GRADO EN PSICOLOGÍA MEDIANTE LA HERRAMIENTA WEB PEERWISE
<b>W25227</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	INNOVACIÓN EN DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA A TRAVÉS DE PÍLDORAS AUDIOVISUALES. UN ANÁLISIS DE LAS ELECCIONES DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS
<b>W25230</b>	Pòster / Póster	TEACHING CBRN PREPAREDNESS AND RESPONSE AT AN ENGLISH UNIVERSITY: LONG-TERM ANALYSIS
<b>W25233</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	CULTURA Y LENGUA EXTRANJERA: ¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE?
<b>W25235</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LA EVALUACIÓN EN EL AULA UNIVERSITARIA: REFLEJO DEL TRABAJO CONTINUO EN EL RESULTADO FINAL
<b>W25238</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	TRANSFERENCIA Y ADQUISICIÓN DE HABILIDADES DISCURSIVAS EN CONTEXTOS DIGITALES DE EFE: ENFOQUE DE GÉNERO PARA UNA COMPETENCIA COMUNICATIVA INTERCULTURAL CRÍTICA
<b>W25243</b>	Pòster / Póster	TRAINING TO STRENGTHEN AWARENESS AND PROVIDE CLINICAL SKILLS FOR DIAGNOSING SEXUALLY TRANSMITTED HUMAN PARASITES
<b>W25245</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	BLENDED LEARNING IN HIGHER EDUCATION: TEACHERS' FEEDBACK AND STUDENTS' AUTONOMY
<b>W25247</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	ALFABETIZACIÓN DE LA SALUD EN LOS TÍTULOS DE GRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN
<b>W25248</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	ANÁLISIS DE LA CARGA DE TRABAJO AUTÓNOMO FUERA DEL AULA DEL ALUMNADO DE LA ASIGNATURA DE ACTIVIDAD FÍSICA Y CALIDAD DE VIDA
<b>W25256</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	"ARCADE LEVELS" PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIGITALES EN FUTUROS DOCENTES
<b>W25258</b>	Pòster / Póster	LA IMAGEN VIRTUAL COMO GUIÓN DE PRÁCTICAS DEL LABORATORIO DE ÓPTICA OFTÁLMICA
<b>W25267</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LA MALA CIENCIA COMO RECURSO DIDÁCTICO
<b>W25280</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	ORIENTACIÓN EDUCATIVA: PROCESOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>W25293</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	¿CÓMO PUEDO REDUCIR MI HUELLA DE CARBONO? RETO PARA EL ALUMNADO DEL GRADO EN TURISMO DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE
<b>W25300</b>	Pòster / Póster	LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLES EN LA EURL: UN PROYECTO DE FORMACIÓN-ACCIÓN
<b>W25309</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	LOS SIMULADORES EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS GERENCIALES EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS
<b>W25310</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	MODELO INTERDISCIPLINARIO PARA EL ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE LOS SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DE ESTUDIANTES POR MEDIO DE TRAYECTORIAS EDUCATIVAS



<b>Código Codi</b>	<b>Modalidad de exposición Modalitat d'exposició</b>	<b>Título / Títol</b>
<b>W25312</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	TENDENCIAS DE DIFUSIÓN CIENTÍFICA DE ACADÉMICOS EN CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE SONORA
<b>W27155</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	FACTORES CLAVE PARA LA DOCENCIA ONLINE
<b>W29677</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	TRANSCRIPCIÓN SIMULTÁNEA DE VOZ A TEXTO PROYECTADA EN PANTALLA EN EL AULA DURANTE LAS CLASES
<b>W30950</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	IMPACTO PSICOLÓGICO EN EL PROFESORADO Y ALUMNADO UNIVERSITARIO EN EL INICIO DE LA PANDEMIA COVID-19: UN ESTUDIO EXPLORATORIO.
<b>W31469</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	UTILIZACIÓN DE MINI-VÍDEOS EN LA TUTORIZACIÓN Y DEFENSA DE TFG Y TFM
<b>W31775</b>	Comunicació oral / Comunicación oral	ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE-ENSEÑANZA BASÁNDONOS EN LAS HUELLAS DEJADAS POR NUESTROS ESTUDIANTES EN ENTORNOS DIGITALES.