



# Universitat d'Alacant

# Universidad de Alicante

CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA MUJER

- Estructura y organización
- Investigación
- Docencia
- Acciones de difusión y sensibilización

## Estructura y organización

1. Labor del Centro de Coordinación de los Estudios de Género de las Universidades valencianas.
2. Cambio de dirección del CEM y configuración de equipo directivo y áreas de trabajo
3. Nuevas incorporaciones al CEM
4. Colaboradores

Su reglamento fue aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Alicante el 9 de mayo de 2000. El centro de Estudios sobre la Mujer integrado en el Vicerrectorado de Calidad y Armonización Europea, surge en 1998 como respuesta institucional a la necesidad de inclusión en el ámbito universitario de un espacio de reflexión y actuación sobre género, acorde con las necesidades sociales de promoción e igualdad entre los sexos.

1. Centro de Coordinación de los Estudios de Género de las Universidades Valencianas y Redes Europeas.

El Centro de Estudios sobre la Mujer de la Universidad de Alicante forma parte junto con la Universitat Jaume I de Castellón, la Universidad Miguel Hernández y la Universitat de València del Centre de Coordinació dels Estudis de Gènere de les Universitats Públiques de la Comunitat Valenciana.

El Centre de Coordinació dels Estudis de Gènere de les Universitats Públiques de la Comunitat Valenciana se constituye el 21 de febrero de 2003 con la finalidad de impulsar y reforzar las investigaciones y los estudios de las mujeres y del género en la Comunidad Valenciana.

Cabe destacar dentro de las diversas actuaciones promovidas por el Centre de Coordinació, la puesta en marcha de los Programas Oficiales de Postgrado, vertebrados en torno a las Políticas de Igualdad, públicas y privadas, y los estudios de género.

Los diversos centros de investigación de estudios de género actualmente existentes en estas cuatro universidades han venido manteniendo reuniones periódicas desde julio de 2002 para promover redes de investigación, unificar programas de docencia en el tercer ciclo, así como para la realización conjunta de actividades de sensibilización de los estudios de género.

El Centro de Estudios sobre la Mujer de la Universidad de Alicante además de cofundador del Centre de Coordinació, es miembro de AOIFE (Association of Institutions for Feminist Education and Research in Europe), de ATHENA (la red oficial de la Comisión Europea del Programa Sócrates), de WISE (Women's International Studies Europe) y de ARM (Association for Research on Mothering).

2. Cambio de dirección del CEM y configuración de equipo directivo y áreas de trabajo.

- Dirección y Equipo Directivo

En octubre de 2006 se celebraron elecciones a la dirección del CEM quedando configurado el equipo directivo de la forma siguiente:



Directora



# Universitat d'Alacant

# Universidad de Alicante

Dra. Helena Establier Pérez  
[Helena.Establier@ua.es](mailto:Helena.Establier@ua.es)

- Área de Relaciones Institucionales, Divulgación y Acción Social:

Dra. Carmen Mañas Viejo  
[Carmen.Mavi@ua.es](mailto:Carmen.Mavi@ua.es)

Dra. Nieves Montesinos Sánchez  
[Nieves.Montesinos@ua.es](mailto:Nieves.Montesinos@ua.es)

### 3. Nuevas incorporaciones al Centro de Estudios sobre la Mujer.

De acuerdo con el Reglamento Interno del CEM puede formar parte del Consejo Interno de CEM la comunidad universitaria, entendiéndose incluidos el personal docente e investigador, el personal de administración y servicios y el alumnado de la Universidad de Alicante.

En el curso 2006-07 se han incorporado un total de treinta y un miembros pertenecientes tanto al Consejo Interno como Externo del CEM.

De ellos, seis pertenecen al colectivo de PDI, seis al PAS y seis alumnas y el resto son personas ajenas a la Universidad de Alicante, pero interesadas en colaborar con el CEM.

Miembros pertenecientes al Consejo de Centro Interno incorporados en el curso 2006-07:

- Personal Docente e Investigador

Martínez Lirola, María Dolores. Dpto Filología Inglesa  
[Maria.Lirola@ua.es](mailto:Maria.Lirola@ua.es)

Garay Montañez, Nilda. Dpto. de Estudios Jurídicos del Estado  
[Nilda.Garay@ua.es](mailto:Nilda.Garay@ua.es)

Gras i Martí, Albert. Dpto. Física Aplicada  
[agm@ua.es](mailto:agm@ua.es)

Collado Mateo, María Concepción. Dpto. Estudios Jurídicos del Estado  
[Concepción.Collado@ua.es](mailto:Concepción.Collado@ua.es)

Moraga García, María Ángeles. Dpto. Estudios Jurídicos del Estado  
[MA.Moraga@ua.es](mailto:MA.Moraga@ua.es)

Nájera Pérez, Elena. Dpto. Humanidades Contemporáneas  
[Elena.Najera@ua.es](mailto:Elena.Najera@ua.es)

- Personal de Administración y Servicios

García Millán, Silvia V.  
[SV.Garcia@ua.es](mailto:SV.Garcia@ua.es)

Camuñas Mohinelo, Cristina  
[Cristina.Camunas@ua.es](mailto:Cristina.Camunas@ua.es)

Santos Sogorb, Celia  
[Celia.Santos@ua.es](mailto:Celia.Santos@ua.es)

Cañavate Mejías, María Angeles  
[Angelita@ua.es](mailto:Angelita@ua.es)

Moreno Izquierdo, María Antonia  
[Maria.Moreno@ua.es](mailto:Maria.Moreno@ua.es)



- Alumnado



# Universitat d'Alacant

# Universidad de Alicante

Miembros integrantes del Consejo Externo de Centro incorporados en el curso 2006-07:

Lirola Martínez, Isabel  
 Berenguer Ros, María Dolores  
 Márquez Merás, María  
 Adsuar Sabater, Ruth  
 Sabater Lloren, Inmaculada  
 Contreras de la Llave, Natalia  
 Sisternas Pedrón, Concepción  
 Cuesta Martínez, Araceli  
 Serna Pichat, Raquel  
 Molina López, Marciana  
 Cano Villalba, Marisa  
 Revuelta Fernández, Guillermina  
 Ater Sro, Siham

#### 4. Colaboración con el CEM

Para la realización de actividades el CEM cuenta con la colaboración habitual tanto de organizaciones y entidades como de personas. Podemos mencionar las siguientes:

- Asociación para el Desarrollo Empresarial (ADE-Va ència)

ADE surge en diciembre de 1998 por iniciativa de un grupo de mujeres empresarias valencianas.

Sus objetivos prioritarios son defender, promover y potenciar los valores humanos, sociales y profesionales de la mujer, en su condición de empresaria o directiva, llevando a cabo, en todos los ámbitos las iniciativas y acciones necesarias para el reconocimiento de los derechos de la mujer.

[asoccev@terra.es](mailto:asoccev@terra.es)

- Consejo de la Juventud de España / ALICANTE

El Consejo de la Juventud de España (CJE) es una plataforma de entidades juveniles, creada por ley en 1983 y formada por los Consejos de Juventud de las Comunidades Autónomas y organizaciones juveniles de ámbito estatal. La existencia del Consejo de la Juventud de España supone un derecho y al mismo tiempo un compromiso: participar en el diseño de las políticas que de forma directa o indirecta afectan a los y las jóvenes y presentar alternativas a los problemas de este colectivo.

[info@cje.org](mailto:info@cje.org)

- Narova (Cooperación Internacional con América Latina)

[narova\\_elx@hotmail.com](mailto:narova_elx@hotmail.com)

- Atelier

Atelier es una asociación no gubernamental con sede en la Comunidad Valenciana dedicada a la cooperación internacional al desarrollo. Lleva a cabo programas de cooperación conjuntamente con organizaciones y gentes de países de Centroamérica, Colombia y Perú, priorizando las áreas de desarrollo -con especial atención a la problemática y rol de las mujeres- y apoyo a la economía productiva.

[info@ongdatelier.org](mailto:info@ongdatelier.org)

- Aula de Formación y Debate Feminista de la Sede

- Observatorio de los Derechos Humanos de las Mujeres en Colombia

El Observatorio de Derechos Humanos de las Mujeres en Colombia es una iniciativa de la Confluencia Nacional de Redes de Mujeres, bajo la coordinación técnica, administrativa y



# Universitat d'Alicant

# Universidad de Alicante

## Personas:

### - Lucas Carbonell

Comienza los estudios musicales en el Conservatorio Profesional "José Tomás" de Alicante. Posteriormente continuaría los estudios de piano y musicología en las Universidades de la Ciudad de Nueva York, Alicante, La Rioja y actualmente como doctorando en la Universidad de Salamanca.

### - Elena Simón

Licenciada en Filología Moderna. Ha sido durante más de la mitad de su vida profesora de Instituto, labor que ha compaginado durante años con la autoformación y la pertenencia a grupos de trabajo. Desde 1980, en que se fundó el Feminario de Alicante, desarrolla tareas de Formación y divulgación de la Coeducación, Lenguaje no sexista, Feminismo y Género, dirigidas a públicos muy diversos.

### - Nieves Simón

Durante los cursos 2000, 01 y 02 desde la Asociación Feminario, he seguido las actividades de docencia, cursos y talleres pero lo más destacable de mis actividades durante estos últimos años ha sido la Coordinación de la Primera y Segunda Campañas de Formación en Coeducación para la Diputación Provincial de Alicante siendo coautora del libro publicado con motivo de dichas Campañas "Cuaderno para la Igualdad de Oportunidades : 1. Coeducar". Así mismo publiqué el artículo : " Feminismo 2000" en el monográfico "La Sociedad de Alicante ante el nuevo siglo". Canelobre nº 46.y el artículo "De virtudes personales a valores políticos Un Feminismo comprensivo para el siglo XXI" en el monográfico Clar i Ras número 2.

### - Awatef Ketiti

Profesora invitada por el Patronat Sud-Nord de la Universidad de Valencia.

2005: Doctorado Cum Laude por la Universidad de Valencia. Título de la tesis: "Prácticas comunicacionales y relaciones de género: Orden simbólico, representación y construcción de la feminidad y de la masculinidad el Mundo Árabe. Dirigida por Giuliana Colaizzi. Profesora de comunicación audiovisual en la Universidad de Valencia.

2000: Suficiencia Investigadora en el programa de doctorado "Género, Subjetividad, Conocimiento y Cultura" en el Instituto Interdisciplinar de Estudios de la Mujer de la Universidad de Valencia.

1997: Master en el programa "Mujer y desarrollo" de Instituto Interdisciplinar de Estudios de la Mujer de la Universidad de Valencia.

1991: Licenciatura de Periodismo y Ciencias de la Información. Institut de Presse et des Sciences de l'Information. Túnez

Especialidades : Prensa audiovisual y escrita – Política

### - Juan Lillo

Sociólogo. Realizó sus estudios de postgrado en la Universidad de Deusto. Alcanzó el grado de investigador en psicología por el Instituto Interdisciplinar de Estudios del Ocio en 1996. Al año siguiente, comienza su trabajo en el ámbito de la promoción social de la mujer. Actúa como formador de agentes de igualdad en varios proyectos europeos. Colabora en el proyecto Concepción Arenal del Ayto. de Alicante. En el programa para la igualdad entre hombres y mujeres de FEMEVAL. Y aconseja al Ayto. de Elche sobre medidas de conciliación de la vida personal, familiar y laboral.



## Investigación

1. II Premio Presen Saez de Descatllar
2. Estudios y proyectos de investigación



## 3. Ayudas a la investigación

4. A)

5. Pl



# Universitat d'Alacant

# Universidad de Alicante

## 1. II Premio Presen Saez de Descatllar (Convocatoria 8 de marzo de 2006)

El II premio de investigación "Presen Saez de Descatllar" fue creado por el Centro de Coordinación de los Estudios de Género de las Universidades Valencianas, con la finalidad de divulgar investigaciones relacionadas con los estudios de las Mujeres y del Género. Su convocatoria es bianual y el jurado reunido el 23 de noviembre del 2006 y presidido por el Excmo. Sr. D. Ignacio Jiménez Raneda, Rector Magfco. de la Universidad de Alicante propuso su concesión al trabajo de investigación de Dña. Andrea Avelina Luquín Calvo "Remedios Varo: El espacio y el exilio", dirigido por Dña. Neus Campillo Iborra, profesora titular de Filosofía de la Universidad de Valencia.

## 2. Estudios y proyectos de investigación

Durante el curso 2006/2007 se firmó un convenio de colaboración entre la Conselleria de Bienestar Social, la Universidad de Valencia, Estudio General, la Universidad Miguel Hernández de Elche, la Universidad de Alicante y la Fundación Isonomia de la Universidad Jaume I de Castellón para la realización de un estudio sobre la prostitución femenina en la Comunidad Valenciana.

Actualmente el estudio se encuentra en ejecución, y son las responsables del mismo en la UA las profesoras de Sociología; Begoña San Miguel y M. José González.

## 3. Ayudas a la Investigación (Convocatoria de 5 de diciembre de 2006)

El Centro de Estudios sobre la Mujer, en colaboración con el Vicerrectorado de Alumnado de la Universidad de Alicante, convocó cinco ayudas para la realización de trabajos de investigación centrados en la temática de la mujer y las diferencias de género.

Objeto: contribuir al desarrollo de la investigación sobre la temática de la mujer y las cuestiones de género. los proyectos deberán centrarse en el estudio del papel de la mujer o las diferencias de género con el fin de conocer, difundir, establecer estrategias y evaluar alternativas desde los posibles planteamientos históricos, artístico-literarios, sociológicos, económicos, jurídicos, antropológicos, de la salud, de las ciencias o de cualquier otra vertiente del saber.

Número y cuantía económica de las ayudas: Se conceden cinco ayudas de 1.200 euros cada una.

Se valoraron especialmente los proyectos que abordaban los estudios de género en Europa y el proceso de convergencia europea.

La Comisión evaluadora propuso para la concesión de las becas de ayuda a la investigación a:

- Serrano Bailen, Ariadna "La homosexualidad femenina entre la época victoriana y la segunda guerra mundial: análisis del ámbito socio-cultural y de la identidad sexual de los personajes femeninos en las novelas de Sarah Waters"
- Simonis Sampedro, M<sup>a</sup> Angeles "Yo no soy esa que tu te imaginas. Lesbianismo en la narrativa española del siglo XX"
- Chilet Rosell, Elisa "Mujeres y ensayos clínicos: Bases para la elaboración de recomendaciones para el estudio y evaluación de las diferencias de género en los ensayos clínicos de fármacos en España"
- Torres Díaz, María Concepción "Género y sujeto jurídico-político. Mujeres e igualdad"
- Cateriano Revilla, Rocío Lucila "La actividad prestacional de la Administración Pública en los casos de violencia contra la mujer"

## 4. Ayudas para asistencia a Congresos



Participación en el "Congrés les Malíssimes" celebrado en Valencia en diciembre de 2006. Se sufragaron los gastos de organización.



# Universitat d'Alicant Universidad de Alicante

**"MALÍSSIMES"**  
Bruixes, sensuais i creadores  
Congrés del 13 al 15 de desembre del 2006  
19h. Octubre Centre de Cultura Contemporània

Les dones "males", "malíssimes" han sigut aquelles que han aconseguit exercir un poder paral·lel, com ara el de la bruixeria o la religió, però també el de la sensualitat o ferotisme. D'altra banda, les dones també s'han reclos en el món de la creació literària per viure un imaginari en femení, no per això menys pervers. Però la dona actual ha començat a examplar el seu espai públic en la societat, la qual cosa, malauradament, no comporta un millor diàleg amb l'altre gènere.

**Hi participen**  
Giles Lipovetsky (filòsof i investigador)  
Isabel Clara Simó (periodista i escriptora)  
Adela Ferrer (astròloga)  
Teresa Forcadell (teòloga i monja)  
M. Antònia Oliver (novel·lista)  
Anna Montero (poetessa)  
Montserrat Abelló (poetessa)  
Coral Cuadrada (Universitat Rovira i Virgili)  
Isabel Segura (Universitat de Barcelona)  
Isabel Ous (Universitat Autònoma de Barcelona)

**Comitè organitzador**  
Laila Climent (UJ) / Violeta Carballisa (DICC) / Maria Angels Francés (UA)

**Comitè científic**  
Carmen Mata (UAM) / Montserrat Palau (URV) / Meri Tontas (UJ) / Maria Llozer (UJ)

**INFORMACIÓ**  
Octubre Centre de Cultura Contemporània  
Edifici El Sagre / C/ Sant Ferran, 12  
46001 - València /  
Tel. 96 315 77 19  
www.octubre.cat

**MATRICULA OBERTA FINS EL 5 DE DESSEMBRE**  
a través de [www.octubre.cat](http://www.octubre.cat)  
Preu: 10€ (inclou el menjar i l'entrada)  
Espai de matrícula: Auditori de la Universitat de València / 30 euros  
Preu: 10€ (inclou el menjar i l'entrada) / 20€ (inclou el menjar i l'entrada) / 30€ (inclou el menjar i l'entrada)  
Centre de Cultura Contemporània (Octubre) / Centre de Pensament Joan Austerri / Compromís per un món més just.

Preu general: 20 euros (inclou els diners d'inscripció en un punt de inscripció) / 30 euros (inclou el menjar i l'entrada) / 40 euros (inclou el menjar i l'entrada)  
Tots els preus inclouen IVA i impostos.  
Tots els preus inclouen IVA i impostos.

Matricula oberta fins el 5 de desembre a través de [www.octubre.cat](http://www.octubre.cat)  
CONGRÉS CONVALIDABLE PER UN CRÈDIT DE LLIBRE ELECCIÓ

## 5. Publicaciones: propias y coediciones

### 5.1. Revista Feminismo/s

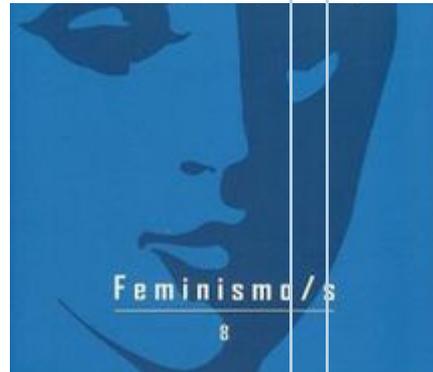
En el curso 2006-2007 se han editado dos números de nuestra revista, cumpliendo la periodicidad semestral de la publicación, que corresponden a:

- Número 8 "Mujeres y Derecho" en diciembre de 2006, coordinado por Nieves Montesinos Sánchez y María del Mar Esquembre Valdés, y editado por Nieves Montesinos Sánchez.

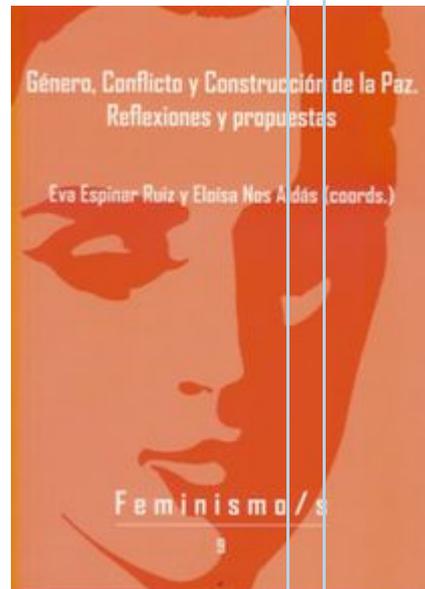


# Universitat d'Alacant

# Universidad de Alicante



- Número 9 "Género, Conflicto y Construcción de la Paz. Reflexiones y propuestas", de junio de 2007 (ya en fase de impresión), coordinado por Eva Espinar Ruiz y Eloísa Nos Aldás.



- Además, el Número 10 "Mujer, salud, medicinas tradicionales y alternativas", que se publicará en diciembre de 2007, coordinado por Albert Gras Martí, ya se encuentra en proceso de edición.

Por otra parte, en mayo de 2006 la revista *Feminismo/s* recibió una ayuda del Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo e Innovación de la Universidad de Alicante para la edición de la revista en papel y en soporte electrónico. En ese sentido, se han comenzado los trámites para que *Feminismo/s* se integre en el Repositorio de la Universidad de Alicante (RUA).

## 5.2. Colección "Lilith"

A lo largo del curso 2006-2007 se ha publicado un ejemplar nuevo de la Colección "Lilith":

- Char Prieto (ed.), *No más sexo débil: la escritora española en el nuevo milenio.*





# Universitat d'Alacant

# Universidad de Alicante



Además, hay dos manuscritos en proceso de maquetación y edición:

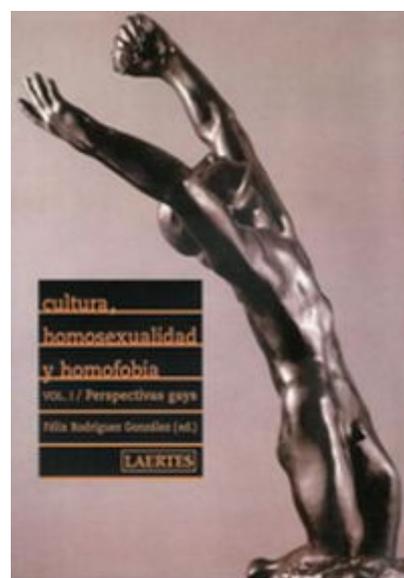
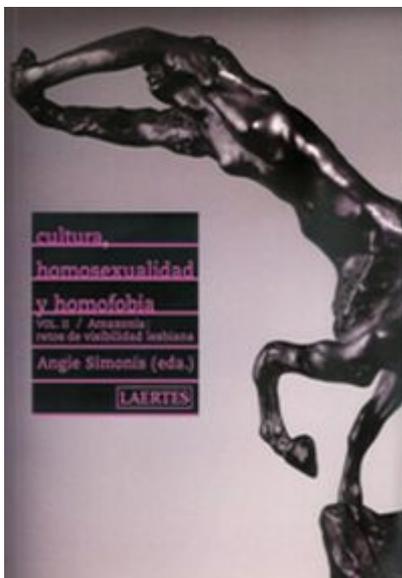
- Andrea Luquín Calvo, Remedios Varo: el espacio y el exilio, que además recibió el II Premio Presen Sáez de Descatllar del Centro Coordinador de Estudios de Género de las Universidades Valencianas.
- Andrea Fernández Alonso, Cuando la esencia es masculina. Sexo y género de Informalismo y Expresionismo Abstracto.

Un tercer manuscrito sobre Virginia Wolf ha sido evaluado por informantes y su autora está introduciendo las mejoras sugeridas por los evaluadores.

A finales de julio se entregará otro manuscrito, editado por José Luis Arráez y M<sup>a</sup> Ángeles Sirvent sobre Discriminación y violencia (título no definitivo) y en octubre el texto traducido al castellano de Traveling Concepts in Feminist Pedagogy: European Perspectives, editado por Luz Gómez, profesora titular de Traducción e interpretación.

### 5.3. Coediciones

Coedición de Editorial Alertes, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y del CEM del libro: "Cultura, Homosexualidad y Homofobia" Volumen I: "Perspectivas Gays" Editor: Félix Rodríguez. Catedrático de Lingüística Inglesa de la Universidad de Alicante. y Volumen II: "Amazonia: Retos de visibilidad lesbiana" Editora: Angie Simonis. Profesora de lengua y Literatura Española del CIEE, Universidad de Alicante (09/05/2007)





# Universitat d'Alacant

# Universidad de Alicante

## Doc

### 1. Cursos organizados por el CEM:

1.1. Cursos de verano con créditos de libre elección curricular.

### 2. Cursos, congresos y jornadas en los que el CEM ha colaborado

Con el objetivo de fomentar y promocionar los estudios sobre la mujer desde un punto de vista interdisciplinar, durante el curso 2006-07, el CEM ha organizado y/o colaborado en diversas actividades docentes.

### 1. Cursos organizados por el CEM:

Colabora:



- Cómo explorar la imagen de la mujer en otras culturas a través de los textos y las imágenes ¿Qué hay detrás de las imágenes?

Del 23 al 27 de octubre de 2006

20 horas, 2 Créditos de Libre Elección Curricular

Con un total de 52 matrículas, 50 mujeres y 2 hombres

- Mujeres con bandas sonoras originales-Perspectivas de género en el cine y en la música.

Del 6 al 10 de noviembre de 2006

20 horas, 2 Créditos de Libre Elección Curricular

Con un total de 51 matrículas, 44 mujeres y 7 hombres

- La alimentación y nutrición de la mujer en todas sus etapas evolutivas.

Del 13 al 17 de noviembre de 2006

20 horas, 2 Créditos de Libre Elección Curricular

Con un total de 59 matrículas, 57 mujeres y 2 hombres

- Las mujeres en el cine o la naturaleza construida. Análisis fílmico desde una perspectiva de género.

Del 20 al 30 de marzo de 2007

20 horas, 2 Créditos de Libre Elección Curricular

Con un total de 30 matrículas, 25 mujeres y 5 hombres

- Planificación y evaluación de proyectos de cooperación al desarrollo desde la perspectiva de género.

Del 26 de febrero al 2 de marzo de 2007

20 horas, 2 Créditos de Libre Elección Curricular

Con un total de 56 matrículas, 46 mujeres y 10 hombres

- Mujeres en la música.

Del 12 al 16 de marzo de 2007

20 horas, 2 Créditos de Libre Elección Curricular

Con un total de 52 matrículas, 38 mujeres y 14 hombres

- Mujeres e inmigración en España.

Del 7 al 11 de mayo de 2007

20 horas, 2 Créditos de Libre Elección Curricular

Con un total de 56 matrículas, 52 mujeres y 4 hombres

- El papel de las mujeres en la ciencia y en la técnica / El papel de las dones en la ciencia i en la técnica. (No presencial)

Organizado en colaboración con el TIC@T (Asociación para la difusión de las Tecnologías de la Información

y de la Comunicación)

Dos  
may  
30 h  
Con



# Universitat d'Alacant

# Universidad de Alicante

- Dir en e  
Organizado en colaboración con el TIC@T (Asociación para la difusión de las tecnologías de la información y de la Comunicación)

Dos ediciones: Del 1 de octubre de 2006 al 31 de enero de 2007 y del 1 de febrero de 2007 al 31 de mayo de 2007

30 horas, 2 Créditos de Libre Elección Curricular

Con un total de 39 matrículas, 32 mujeres y 7 hombres

## 1.1. Cursos de verano con créditos de libre elección curricular.

- Coeducar para la igualdad: tarea saludable y solidaria, Universidad de Verano Rafael Altamira.

Del 2 al 6 de julio de 2007.

30 horas, 3 Créditos de Libre elección Curricular.

- La mujer en el cine: la representación en el desarrollo del lenguaje audiovisual, en la Sede Universitaria de Villena

Del 9 al 13 de julio de 2007.

20 horas, 2 Créditos de Libre Elección Curricular.

## 2. Cursos, congresos y jornadas en los que el CEM ha colaborado:

- VI Seminario Mujer-Literatura. Discriminación y Violencia, organizado por el Departamento de Filologías Integradas.



- La mujer y el Islam. Una visión plural, de la Universidad de Verano Rafael Altamira

Del 2 al 6 de julio de 2007.

30 horas, 3 créditos de Libre Elección Curricular

- Mujeres y Derecho. La Ley Orgánica 3/2007 para la Igualdad efectiva de mujeres y hombres, impartido en la Sede Universitaria de Biar y organizado por el Seminario Universitario sobre los Derechos de las Mujeres.

Días 4, 5 y 6 de julio de 2007.

- Curso de formación para Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado para la atención de víctimas de violencia de género. Organizado por Subdelegación de Gobierno junto con la UA



## Acciones de difusión y sensibilización

1. 25 noviembre Día Internacional contra la Violencia de Género
2. 75 aniversario del sufragio femenino en España.
3. Actividades 8 marzo



## 3.1 Conferencia "Mujeres y medios de comunicación"



# Universitat d'Alicant

# Universidad de Alicante

4. Pe
5. Pr
6. Elaboración de materiales docentes para la eliminación de estereotipos sexistas: Cortometraje "Alguna n'ha fet!" de Adela Doménech
7. Colaboración al portal creado por el taller digital dedicado a Margo Glantz.
8. Colaboración para la organización y difusión de la tercera Muestra Internacional de Cine y Derechos Humanos.
9. Participación en el "Cicle escriure el País III"
10. Conferencia "Sor Juana Inés de la Cruz: signos de identidad criolla"
11. Participación en el "Programa d'homenatge a la Dona Treballadora", 8 y 9 de marzo del 2007, organizado por ARP-La Milotxa, en la Casa de Cultura de Mutxamel.
12. Otras participaciones:

- 12.1. Presentación del informe de Amnistía Internacional
- 12.2. Participación en el curso de Verano "La empresa familiar: problemas y soluciones (II)
- 12.3. Asistencia a las Jornadas del Instituto Bernabeu

## 1. 25 noviembre Día Internacional contra la Violencia de Género

Con motivo del 25 de noviembre "Día Internacional contra la Violencia de Género" el CEM participa el día 21 de noviembre en la inauguración de la exposición "Del morado al negro: violencia de género a través de la prensa gráfica alicantina" y, a continuación, en la mesa redonda "Imagen y palabra contra el maltrato a las mujeres"



## 2. 75 aniversario del sufragio femenino en España.

75 aniversario del sufragio femenino en España (1931-2006), de octubre a diciembre de 2006. Colaboración del Cem en las actividades que se organizaron con este motivo: Ciclo de Cine, Conferencias, Mesa Redonda y exposiciones por el Campus y en la Sede de Alicante de pósters con extractos del debate parlamentario en el que se aprobó el sufragio femenino, dichos materiales fueron cedidos al IES Las Lomas para la celebración en dicho IES del día 8 de marzo.





# Universitat d'Alicant Universidad de Alicante

del sufragi femení a Espanya **sufragi**  
a la paritat

**del sufragio a la paridad**

La Constitución española de 1978, la Constitución de la II República, reconoció a las mujeres el derecho al voto. Pero no fue fácil su cuestión pacífica dentro de las mujeres como ciudadanas plenas. Fue la diputada Clara Campoamor la que abrió su voz en defensa del derecho de sufragio para las mujeres en aquellas Cortes constituyentes republicanas. La guerra civil y como años después y la dictadura franquista devolvieron a las mujeres a la situación de subordinación e inferioridad que la II República había intentado eliminar. La igualdad y no discriminación por razón de sexo y el derecho de sufragio fueron recuperados con la Constitución española de 1978.

La Universidad de Alicante, en el año de la memoria histórica, no podía olvidarse de recuperar también la memoria de las luchas silenciadas y olvidadas de las mujeres que, sin embargo, permitieron a la democracia avanzar tal como.

Una memoria necesaria para comprender las reivindicaciones actuales en defensa de la igualdad de mujeres y hombres que, como ponen de manifiesto los dramáticos casos de violencia de género, está todavía por conquistar.

**sufragio femenino en España**

1. Leyenda: 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022.

3. Actividades 8 marzo:

**2 marzo 2007**  
10:00h Conferencia "Dones i mitjans de comunicació" a cargo de Charo Nogueira, Redactora de *El País*.

**5 marzo 2007**  
11:30h Conferencia "Alguna n'ha fet!" a cargo de Tania Cordero, profesora de la Universidad de La Habana.

**6 marzo 2007**  
13:00h Conferencia "Paradigma de la mujer cubana a través de tres siglos" a cargo de Tania Cordero, profesora de la Universidad de La Habana.

**7 marzo 2007**  
12:00h Conferencia "Locos por el Teatro" a cargo de la Asociación de Teatro de Alicante.

**8 marzo 2007**  
13:00h Conferencia "Lectura pública de textos para la igualdad real de mujeres y hombres" a cargo de la Asociación de Teatro de Alicante.

**14 marzo 2007**  
19:30h Conferencia "Work and life of Japanese women in the age of Globalization" a cargo de la Asociación de Teatro de Alicante.

**17 marzo 2007**  
19:30h Conferencia "Voces de mujeres para la Paz en Euskadi" a cargo de la Asociación de Teatro de Alicante.

**28 marzo 2007**  
19:30h Conferencia "Voces de mujeres para la Paz en Euskadi" a cargo de la Asociación de Teatro de Alicante.

ENTRADA LIMITADA AL AFORO DE LAS SALAS  
[www.veu.ua.es](http://www.veu.ua.es)

3.1. 05/03/07 Conferencia "Dones i mitjans de comunicació" a cargo de Charo Nogueira, Redactora de *El País*.

3.2. 06/03/07 Conferencia "Paradigma de la dona cubana a través de tres segles" a cargo de Tania Cordero, profesora de la Universidad de La Habana.

## 3.3 06/03/07 Debate "La ciutat igualitària" en el Aula de Formació y Debate Feminista de



# Universitat d'Alacant

# Universidad de Alicante

4. Pendones negros en la fachada del Centro de Estudios sobre la Mujer contra la violencia machista, publicado el día 29/03/07 en la revista digital de la UA "Actualidad Universitaria"

Ante las cotidianas manifestaciones de la violencia machista, que ya arrojaba la escalofriante cifra de 17 mujeres asesinadas, el CEM tomó la iniciativa de denunciar estos casos mediante la colocación en sus ventanales (Edificio Aulario II) de un pendón negro en el que figura en color rojo el número de mujeres asesinadas. Esta iniciativa tiene como objetivo sensibilizar a toda la comunidad universitaria sobre esta lacra social y evitar que pase desapercibida.

5. Presentación el 1 de junio del 2007 junto con el Aula de Formación y Debate Feminista de la Fundación Matria y el libro "Matria: el horizonte de lo posible" de Victoria Sendón de León



6. Elaboración de materiales docentes para la eliminación de estereotipos sexistas: Cortometraje "Alguna n'ha fet!" de Adela Doménech.

7. Colaboración económica del CEM al portal creado por el taller digital dedicado a Margo Glantz.



8. Colaboración para la organización y difusión de la tercera Muestra Internacional de Cine y Derechos Hum



# Universitat d'Alicant Universidad de Alicante



9. Participación en el "Cicle escriure el País III" (noviembre 2006)



10. Conferencia "Sor Juana Inés de la Cruz: signos de identidad criolla" a cargo de la Dra. María Dolores Bravo Arriaga (30/11/2006) organizado juntamente con el Departamento de Filología Española, lingüística General y Teoría de la Literatura.



# Universitat d'Alicant Universidad de Alicante



11. Participación en el "Programa d'homenatge a la Dona Treballadora", 8 y 9 de marzo del 2007, organizado por ARP-La Miltxa, en la Casa de Cultura de Mutxamel.



12. Además la participación del CEM es requerida en la realización de actividades diversas de difusión y sensibilización como:

- 12.1. Presentación del informe de Amnistía Internacional en el Club Información.
- 12.2. Participación en el curso de Verano "La empresa familiar: problemas y soluciones (III)".
- 12.3. Asistencia a las Jornadas del Instituto Bernabeu.

